

Bulletin of Nara University of Education
- Cultural, Social and Natural Science -
Vol.66 No.1, No.2 November, 2017

奈良教育大学紀要
— 人文・社会科学、自然科学 —
第66卷 第1号、第2号

Bulletin of Nara University of Education
- Cultural, Social and Natural Science -
Vol.66 No.1, No.2 November, 2017

目次（人文・社会科学）

片岡弘勝：上原専祿「死者のメディア」論における「主体性形成」の条件 —「死者の言葉を聴きとる」方法の含意—	1
豊田弘司：意図記憶における自己選択効果と選択規準 —生存、自己準拠及びメタ記憶規準—	13
豊田弘司・井上紗智・多根井重晴： 大学生における座席位置と相互独立—協調的自己観の関係	23
出口拓彦：公の場における問題行動のシミュレーション —状態変容の規則における相違に着目して—	31
清水貞夫・玉村公二彦・木下理恵・越野和之： 最初の重複障害教育としての山梨盲学校での盲ろう児指導 —映画『盲ろう児—その教育』をより深く理解するために—	39
河本大地・板橋孝幸・岩本廣美：へき地小規模校を維持・発展させる沖縄県国頭村の教育システム —持続可能なへき地教育の体系の構築に向けて—	53
梶尾悠史：真理の希求と異常の忌避 —フッサルにおける「正常性」概念をめぐる—	63
竹内晋平・原山健一：高等学校芸術科（工芸）の教職課程における 「教科に関する科目」と「教科の指導法」の連携に関する試論 —架橋領域に工芸的教科内容を位置付けた陶芸実技の実践を通して—	71
狩野宏明・長友紀子・横山優璃亜・平岡真理歩：中学校と大学が連携した絵画ワークショップに よる美術教育実践の場の構築と教員養成の観点からの考察	79
門田 守：『レディ・スーザン』の矛盾した世界 —ジェイン・オースティンの書き直されなかった小説—	95
小柳和喜雄：Teacher Leadershipの概念と可能性に関する基礎研究 —小中一貫教育実践校の教員の教職アイデンティティに関する研究（2）—	111
清水貞夫・玉村公二彦・富井奈菜実：20世紀前半期における「精神薄弱」概念 —「社会的無能力」論からドルによる「精神薄弱6規準」へ—	123

CONTENTS (Cultural and Social Science)

KATAOKA Hirokatsu : The Condition of "Subject-formation" in UEHARA Senroku's "The Media of The Dead Person" Theory : Focusing the listening method for "the wordings of The Dead Person"	1
Hiroshi TOYOTA : The Self-Choice Effects in Intentional Memory and Criteria of Choosing : Survival, Self-reference and Meta-memory Criteria	13
Hiroshi TOYOTA, Sachi INOUE, Shigeharu TANEI : Relationship between Seating Position and the Independent and Interdependent Construal of Self in Undergraduates	23
DEGUCHI Takuhiko : A Simulation of Misbehavior in Public Places Focusing on Differences between Rules of the Simulation	31
SHIMIZU Sadao, TAMAMURA Kunihiko, KINOSHITA Rie, KOSHINO Kazuyuki : The First Experimental Education of the Deaf-Blind Children at the Yamanashi School for the Blind	39
Daichi KOHMOTO, Takayuki ITABASHI, Hiromi IWAMOTO : Educational System for Rural Small Schools in Kunigami Village, Okinawa, Japan : For realizing a sustainable system of rural education	53
Yushi KAJIO : Truth-seeking and Abnormal-avoidance : Husserl's Concept of Normality	63
Shimpei TAKEUCHI, Kenichi HARAYAMA : Coordination Between "Academic Subjects" and "Teaching Methods" in High School Art (Crafts Production) Teacher-Training Courses : Through Actual Practice in Ceramic Art where Crafts Production Academic Content is Positioned in a Cross-Linked Area	71
Hiroaki KANO, Noriko NAGATOMO, Yuria YOKOYAMA, Mariho HIRAOKA : Building Place for Art Education Practice and Observation from Standpoint of Teacher Training by Painting Workshop with Coordination of Junior High School and University	79
Mamoru KADOTA : The Paradoxical World of <i>Lady Susan</i> : Jane Austen's Novel Which Could Not Be Rewritten	95
Wakio OYANAGI : A Review on Concept and Possibilities regarding to Teacher Leadership —A study on the Identities of Teachers in Schools Integrating Elementary and Middle School Education (2) —	111
SHIMIZU Sadao, TAMAMURA Kunihiko, TOMII Nanami : The Changing Concept of Intellectual Disability at the Half Part of 20th Century	123

紀要委員会委員

委員長	佐野誠
	小柳和喜雄
	梶原篤
	渋谷真樹
	鈴木洋子
	高木祥司
	高田俊也
	竹内美佐子
	谷口義昭
	豊田宗児
	前田則子
	前田広幸
	吉村公宏
	渡邊伸一

紀要編集者

編集長	谷口義昭
副編集長	渋谷真樹
	梶原篤
	高田俊也
	豊田宗児
	前田則子

(五十音順)

平成29年11月25日印刷 奈良教育大学紀要
平成29年11月30日発行 第66巻 第1号 (人文・社会科学)
第66巻 第2号 (自然科学)

編集者 奈良教育大学
発行者 〒630-8528 奈良市高畑町

印刷所 株式会社春日
〒630-8126 奈良市三条栄町9-18